

Las procesiones de Semana Santa de Nava muy probablemente tienen su origen a finales del siglo XVII, al mismo tiempo que algunas de las ermitas de la zona. Sin embargo, no hay documentos que permitan documentarlo tras ser quemados durante la década de 1930. La tradición oral y algunas fotos hablan de su importancia en el primer tercio del siglo XX, cuando existían procesiones el Jueves y Viernes Santo. La Revolución del 34 y la Guerra Civil destruyeron las imágenes y la Iglesia. En la posguerra se hizo un gran esfuerzo para recuperar las procesiones, con la adquisición de nuevas imágenes (las mismas que hoy procesionan). Después de un par de décadas volvieron a perderse las procesiones, hasta que en el año 1996 fueron rescatadas con el impulso de Abel Collada y Manuel Huerta. Poco después se uniría Adolfo Barrios, creándose la actual Cofradía de Jesús Nazareno y de la Virgen de la Soledad, cuyos estatutos fueron aprobados el 12 de mayo de 1999 por el entonces Arzobispo de Oviedo, mons. Gabino Díaz Merchán



Nazareno de principios siglo XX



Santo Entierro a principio siglo XX



Procesión del Encuentro años 1950



Santo Entierro de 1996.



Vestiduras moradas y cingulo amarillo para los nazarenos y nazarenas



El standarte

Contacto



Ayuntamiento de Nava



**Domingo de Ramos**

12:00h. Bendición de Ramos en la Plaza Manuel Uría. Representación de la entrada de Jesús en Jerusalén con paso viviente. A continuación, procesión hacia la Iglesia y el resto de la Liturgia.

**Miércoles Santo**

20:00h. Misa por los Cofades en la Iglesia y a continuación Via Crucis en la Plaza Manuel Uría.



**Jueves Santo**

17:00h. Eucaristía de la Última Cena

20:00h. Sermón del Encuentro en la Plaza Manuel Uría. Después, procesión del Encuentro con final en la portada de la Iglesia.

**Viernes Santo**

17:00h. Liturgia de la Pasión del Señor en la Iglesia.

20:00h. En la Iglesia, rezo del Santo Rosario y Sermón en la Soledad de la Virgen. A su conclusión, procesión del Santo Entierro por las calles de Nava.



**Sábado Santo**

21:00h Vigilia Pascual en la Iglesia.

**Correo postal**

c/Luis Armiñán, 7. 33520 NAVA (Asturias)

**Correo electrónico**

cofradia@semanasantanava.es

**Página web**

www.semanasantanava.es



Nava

Semana Santa



Cofradía de Jesús Nazareno y de la Virgen de la Soledad



# Miércoles Santo

La misa del Miércoles Santo sirve para recordar a los *Co fades di fintos*. Tras ella, se inicia el recordatorio del camino de Jesucristo hacia su Calvario. El Via Crucis tiene como escenario los alrededores de la iglesia y principalmente la plaza Manuel Uriá. Los *Co fades* se van turnando en cargar con la misma Cruz que cargara Jesús. Las distintas estaciones distribuidas por la plaza, sirven para orar y reflexionar sobre lo que representa ese camino de Pasión.



# Domingo de Ramos

La Bendición de Ramos se produce al mediodía en la Plaza Manuel Uriá. Durante la lectura del Evangelio en el que se narra la entrada triunfal de Jesús en Jerusalén, se representa ésta con un paso procesional viviente (Jesús sobre el borrico), siendo un actor el que aparece a lomos del borrico. Después, en procesión por varias calles de Nava, se llega al templo parroquial donde se continúa la Liturgia propia de ese día.



# Jueves Santo

El Jueves comienzan los actos con la celebración en la Iglesia Parroquial de la Eucaristía de la Última Cena (17:00 h). Más tarde, a las 20:00 h. la Plaza Manuel Uriá, se convierte en escenario para el Sermón del Encuentro. A medida que el predicador avanza en su exhorto, las imágenes de San Bartolomé, la Virgen Dolorosa y Jesús Nazareno van acercándose al lugar de encuentro, en el centro de la plaza. A continuación, se inicia el recorrido por las calles de la villa, para terminar con una bendición final a las puertas de la Iglesia. Este día procesionan: **San Bartolomé**, simbolizando a todos los navetos (de los que es patrón) en el acompañamiento del Nazareno en el Calvario. **Jesús Nazareno**, con una imagen de principios de los 50, de madera estucada y policromada. **Virgen de la Soledad**. Es una imagen de madera para vestir. Fue adquirida al mismo tiempo que el Nazareno. Cuenta con un bello manto de terciopelo negro con bordados en hilo de oro y otros colores.



# Viernes Santo

El Viernes Santo la Iglesia se convierte en el escenario para la Liturgia de la Pasión del Señor (17:00h). Un poco más tarde, a las 20:00h. la Iglesia vuelve a ser escenario, esta vez en una gran manifestación de acompañamiento a la madre de Jesús en su Soledad tras la muerte en la Cruz de su Hijo. Tras el rezo del Rosario, se proclama el Sermón de la Soledad ante las imágenes que luego procesionarán. Después sale la procesión del Santo Entierro por las Calles de Nava. Salen este día **Cristo de los Niños**, que es una pequeña imagen del Niño Jesús que se apoya sobre una Cruz. Es de escayola policromada y data de los años 50. **Cristo de la Agonía** que es una imagen de escayola policromada, adquirida en Olot en 1951. Cuerpo y madero son un todouno. Representa los últimos momentos de Cristo en la Cruz antes de expirar. **Cristo Yacente**, también de escayola policromada y también adquirida en Olot, aunque en 1996. La imagen descansa en una sobria urna de madera y cristal realizada en Talleres Chao de Meres (AS), y **Virgen de la Soledad**.

